

Samedi 22 juillet 2023

16h - Village du festival

Entrée libre

Découverte de l'improvisation

théâtre

Animé par Lucas Riway (comédien et formateur)

15 personnes max.

Inscription préalable

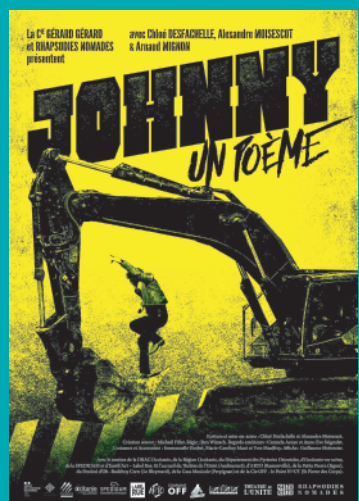
Durée: 2 h

18h - Village du festival

12/6€

Johnny, un poème

De Chloé Desfachelle et Alexandre Moisescot Cies Gérard Gérard (66) et Rhapsodies Nomades(34)



Oyé! Oh Yeah! Ce soir, on va chanter, on va danser, on va hurler à la mort, on va s'étreindre, rire et pleurer peut-être autour de la figure de notre Mad Max du rock'roll à la française. Pour des milliers de Français, Johnny a été "bien plus qu'un chanteur": un héros, un père, un opticien, un philosophe, un humoriste, un beauf, une marque, un Dieu.

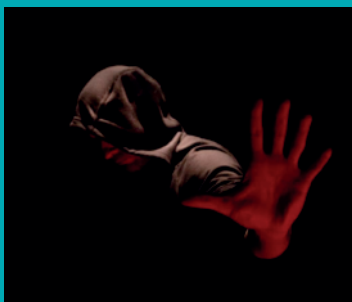
Et pour déterrer un mort pareil, il faut bien une grande pelleteuse, jaune comme un gilet pour nous faire valser, rocker ou twist again. Et bien sûr l'aide des copains : Sisyphé, Victor Hugo, Lucchini, Barbara, Catherine Deneuve et Ticky Holgado.

21h30 - Salle J.C Biraly

12/6€

Dans la solitude des champs de coton

De Bernard-Marie Koltès par Le Collectif Décomposé (65)



C'est la rencontre entre un dealer et un client, dans une ville, au fil de la nuit.

Dans ce texte flamboyant, l'auteur interroge sur le marchandage commercial en déclinant de façon métaphorique de multiples variations sur le désir.

Les théâtrales d'été à Samatan



Scenesenvie.fr
Réservations en ligne
ouvertes à partir du 1er juillet 2023

Tarif 12 €
Réduit 6 €

Renseignements 06 19 28 95 96

19
20
21
22
juillet
2023

Les théâtrales d'été à Samatan



19
20
21
22
juillet
2023

Ne pas jeter sur la voie publique | KOL | savsesdesign



Pour cette 24^{ème} édition, nous avons voulu une programmation variée, ancrée autour du désir.

Désir, au coeur de la curiosité, de l'attraction mais aussi du manque.

Qu'ils soient humoristiques ou sombres, qu'ils soient l'oeuvre d'auteurs classiques et contemporains ou des créations d'écriture, les spectacles que nous avons retenus nous donnent à voir des facettes de notre condition de simplement humains faite d'attraction et d'attente.

Notre désir à nous, c'est de vous faire partager des moments à la fois festifs et réflexifs, propices aux échanges dans les meilleures conditions matérielles possibles.

Echanger, c'est confronter les points de vue, comprendre l'Autre et faire bouger les lignes parfois.

C'est dans cet esprit, qu'après les spectacles du soir, nous vous proposerons, au village du festival, un temps que nous avons plaisir à appeler les "After Save" : que le spectacle vous ait rasé ou qu'il vous ait tonifié, vous pourrez faire part de votre sentiment autour d'un verre.

Au cours des Théâtrales, nous proposerons cette année, deux créations jeune public néanmoins séduisantes pour les adultes que nous sommes si nous avons conservé notre ouverture à l'imaginaire.

Ce sera aussi, pour ceux qui le souhaitent, l'occasion de se hasarder à l'improvisation théâtrale.

D'autres pourront se laisser bercer par des lectures à haute voix, pendant une petite pause méridienne.

Merci à tous ceux qui oeuvrent toute l'année pour réaliser ce rendez-vous festival : bénévoles, artistes, partenaires.

Merci à vous, public, qui nous accompagnez.

Nous vous souhaitons un bon festival.

Pour l'équipe de Scènes en Vie, Patricia Lethiais

Mercredi 19 juillet 2023

19h - Village du festival 12/6€

Membre

Collectif Membres (31)



A la terrasse d'un café, Membre embarque les spectateurs-trices dans une enquête à la fois drôle et féroce.

A travers les questions de genre, sexe et sexualité, les protagonistes se mettent à nu et se révèlent dans leur singularité.

Une ode à la liberté et au courage d'être soi.

20h30- Village du festival

Ouverture du Festival

21h30 - Village du festival

Entrée libre

Los Caignos

Concert

Jeudi 20 juillet 2023

11h - Salle J.C Brialy 4€

Graine de cabane

Compagnie La brebis égarée (12)



Dans les recoins d'un centre de tri, un employé valse avec les colis au rebut à une cadence effrénée jusqu'à la rupture. La découverte d'une malle à spectacle fait basculer son histoire.

Ciné-concert poétique et bricolo

A partir de 5 ans.

18h - Village du festival 12/6€

Mon toit du monde à moi, c'est toi

Compagnie de l'Autre (Toulouse)



Est-il bon d'aimer?

Parce que le temps passe, les temps changent, le temps presse...

Le "i" s'en va et cela devient "amer". Et si l'"r" vient à manquer, il ne reste plus que l'âme. L'âme et le coeur d'un homme...

21H30 - Salle J.C Brialy 12/6€

L'ordinaire histoire d'Ernest Boubouroche d'après Georges Courteline

Compagnie Et pourquoi pas (Nancy)



Avant de connaître l'infortune, Boubouroche était un bourgeois débonnaire, assez heureux somme toute, malgré l'infidélité de sa femme Adèle.

Texte classique qui ne manque pas d'humour grinçant et qui fait naître des situations cocasses.

Vendredi 21 juillet 2023

11h - Salle J.C Brialy 4€

Harry, voyage en arithmétique

Collectif décomposé (Cauterets-65)



Dans un espace de jeu limité à neuf cases sur lequel l'interprète évolue, le pianiste habille l'univers chorégraphique d'une partition riche.

Spectacle poético-sportif jubilatoire.

Un atelier animé par les artistes est proposé par le service culturel de Samatan avec le soutien de la DRAC Occitanie

dans le cadre de l'été culturel. 15h à la médiathèque 10 participants. (tarif couplé spectacle + atelier : 5€).

16h30 - Village du festival Entrée libre

Lectures à voix haute

Laissez-vous bercer le temps d'une petite pause méridienne.

18h - Village du festival Participation libre

Adour Méditation

Compagnie Matière première (40)



En ces temps troublés, on peut se laisser tenter par une expérience spirituelle.

Adour Méditation se propose de vous laisser guider par la voix de Grand Panda, originaire des Landes, patrie de la garbure, du canard et du Tursan...

21H30 - Salle J.C. Brially 12/6€

Divorcés dans l'année

De Sabine Zayani et Max Lek Zayani production



"Le mariage est la principale cause de divorce".

Cette pièce est inspirée de l'expérience de Sabine Zayani, co-auteur et protagoniste.

Ou comment parler du divorce avec humour.